

Incontri di aggiornamento per bibliotecarie/i e insegnanti della scuola primaria e secondaria di I e II grado

Il tema dell'educazione alla lettura è di centrale importanza in un paese in cui la maggior parte dei cittadini non legge o ha con i libri un rapporto occasionale. Sono mediamente deboli le competenze di lettura e i libri sono poco considerati nelle loro grandi potenzialità di crescita e sviluppo della persona.

Biblioteca e scuola possono stabilire un dialogo e una collaborazione costante per migliorare l'educazione alla lettura con un approccio non formale, sostenuto dalla curiosità e dal piacere. Ma come si costruisce e si sostiene la voglia di leggere? Quali metodi, quali strategie adottare per educare alla lettura e contribuire alla crescita di lettori? Quali libri porre alle fondamenta di questo processo? Per trovare risposte a queste e ad altre domande il Sistema bibliotecario della Valtellina propone un programma di appuntamenti a bibliotecari e insegnanti della scuola primaria e secondaria di I e II grado.

OBIETTIVI

- Aumentare la consapevolezza dell'importanza dell'educazione alla lettura
- Migliorare la conoscenza dell'editoria per bambini e per ragazzi e delle risorse che le biblioteche offrono per la scuola primaria e secondaria di I e II grado
- Utilizzare modalità e strategie efficaci per avvicinare i bambini e i ragazzi alla lettura

RELATORI

Gli incontri verranno condotti da esperti di educazione alla lettura: Nicola Galli Laforest dell'Associazione culturale Hamelin di Bologna (<https://hamelin.net/>), Simonetta Bitasi (referente del progetto Read More) e Lilli Biancamaria Valcepina di Pontos Teatro.

Destinatari, incontri, date e modalità

Per la scuola secondaria di I grado

**La stanza
delle
meraviglie**

in presenza
(possibilità di
seguire anche
online)

Martedì 8 marzo
2022 a Sondrio,
sala consiliare
della Provincia,
in via XXV
Aprile, 22

Iscrizioni entro
sabato 5 marzo

Un incontro
pomeridiano
ore 15-17

A cura di:
Nicola Galli
Laforest

Per la scuola secondaria di I e II grado

**Read More:
una proposta
per le scuole**

online

Martedì 26
aprile 2022

Iscrizioni entro
sabato 23 aprile

Un incontro
pomeridiano
ore 14.30-16.30

A cura di:
Simonetta Bitasi

Per la scuola primaria e secondaria di I e II grado

**Parole in
carne ed ossa**

online

Lunedì 14, 21, 28
marzo 2022

Iscrizioni entro
mercoledì 9
marzo

Un percorso di 3
laboratori
online
ore 17-19

A cura di:
Lilli
Biancamaria
Valcepina

Modalità di partecipazione: la partecipazione è gratuita.

Iscrizione alla pagina <http://biblioteche.provinciasondrio.it/vivavoce>

Verifiche a attestazione finale: al termine degli incontri e del ciclo di laboratori verrà consegnato un questionario di valutazione; sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Per informazioni:

Servizio Cultura e Istruzione della Provincia di Sondrio - Tel. 0342.531344;
biblioteche@provinciasondrio.it

La stanza delle meraviglie

Presentazione della guida bibliografica a cura di Hamelin, per ragazze e ragazzi dagli 11 ai 13 anni

Martedì 8 marzo 2022
a Sondrio, Sala consiliare della Provincia
oppure online

ore 15-17

Esperto: Nicola Galli Laforest

Un libro che funziona come una wunderkammer, una stanza delle meraviglie che raccoglie i migliori romanzi e fumetti per ragazze e ragazzi dagli 11 ai 13 anni.

Durante l'incontro Nicola Galli Laforest dell'Associazione Hamelin presenterà una selezione dei titoli raccolti nella guida che in più di dieci anni sono risultati i più amati da migliaia di giovani lettori e giovani lettrici all'interno del progetto di promozione della lettura Xanadu (www.progettoxanadu.it).

La guida sarà distribuita gratuitamente ai partecipanti all'incontro in presenza.

Sarà possibile seguire l'incontro anche online.

Read More: una proposta per le scuole

Venti minuti per leggere ogni giorno a scuola in libertà

Martedì 26 aprile 2022

online

ore 14.30-16.30

Esperta: Simonetta Bitasi

Read more, azione del progetto europeo Read On dedicato ai libri e alla circolazione di storie tra gli adolescenti, è un'iniziativa di educazione alla lettura lanciata in Italia dal Festivalletteratura di Mantova. Coinvolge le scuole secondarie di primo e secondo grado e prevede che ogni giorno in classe gli studenti possano dedicarsi per un certo tempo alle proprie letture preferite. Simonetta Bitasi, referente del progetto, ci racconta gli esiti di questa sperimentazione nelle scuole italiane e ci aggiorna rispetto alla continuazione del progetto per i prossimi anni scolastici. Sarà possibile conoscere le modalità di adesione per gli insegnanti interessati.

Parole in carne ed ossa

Laboratorio di lettura ad alta voce

Un percorso di 3 incontri: lunedì 14, 21 e 28 marzo 2022

online

ore 17-19

Esperta: Lilli Biancamaria Valcepina

Un percorso laboratoriale di 3 incontri online, per conoscere ed acquisire le tecniche e i segreti della lettura ad alta voce.

Leggere ad alta voce per il proprio pubblico, i propri allievi, non è una tecnica d'animazione, non è esibizione delle proprie capacità teatrali, non è presentazione di un autore e delle sue opere letterarie. Leggere ad alta voce è un piccolo atto d'amore, che inizia scegliendo il testo più adatto, prosegue preparando la lettura, scegliendo i tempi, calibrando toni e volumi, modulando il timbro e dosando le pause per leggerlo nel modo più efficace e si conclude offrendo una parte di noi: la voce.

Relatori

Nicola Galli Laforest

Pedagogista, lavora a tempo pieno con l'associazione Hamelin di Bologna, con cui si occupa di studio e divulgazione della letteratura per ragazzi, dell'illustrazione, del fumetto. È responsabile del progetto di promozione culturale per adolescenti e giovani adulti Xanadu e redattore della rivista "Hamelin". Ha insegnato Letteratura per l'infanzia presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna e collabora con l'università di Bologna con laboratori di supporto alla didattica.

Simonetta Bitasi

Consulente al programma del Festivaletteratura di Mantova, coordinatrice di gruppi di lettura per ragazzi e adulti a Mantova e provincia, nella sua veste di lettrice ambulante organizza incontri dedicati ai libri in biblioteche, librerie, circoli culturali (<http://www.lettoreambulante.it/>). Realizza progetti di promozione della lettura per ragazzi e adulti e tiene corsi di aggiornamento sulla letteratura giovanile. Per il Festivaletteratura di Mantova è tra le coordinatrici del progetto Read On, che sostiene e diffonde la passione per la lettura tra i giovani europei dai 12 ai 19 anni.

Lilli Biancamaria Valcepina

Si è diplomata presso la Scuola Civica Paolo Grassi di Milano nel 1991 e dal 1993 lavora come attrice professionista. Collabora, tra gli altri, con Gabriele Vacis e il Laboratorio Teatro Settimo, Renato Gabrielli, Paola Manfredi, Paola Rota, Bebbe Rosso, Maurizio Schmidt, Giuseppe Bertolucci. Parallelamente al suo lavoro di attrice, è impegnata in un'intensa attività di formatrice, con numerosi laboratori teatrali per adulti e bambini. Da diversi anni tiene, per biblioteche ed associazioni culturali della Lombardia, corsi di lettura espressiva ad alta voce.