

Bergamo, 07/10/2020

Alla C.A.

Ill.mo Sig. DIRIGENTE SCOLASTICO

Gentilissimo,

come ogni anno sono a presentarLe il Liceo Coreutico "A. Locatelli" attivo dall'anno scolastico 2020/2021. Esso è unico nella provincia di Bergamo e vede uno stretto rapporto di collaborazione con l'Accademia Nazionale di Danza di Roma, Istituto di Alta Cultura. Inoltre gode della pregevole direzione artistica dell'etoile Carla Fracci.

Il Liceo Coreutico è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della danza e della musica e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura: si tratta di un'opportunità per ragazzi particolarmente dotati e motivati di poter raggiungere un'alta formazione specifica nell'ambito della danza, dell'arte del movimento e dell'espressione corporea, coniugando così passione e scuola, in una sintesi tra apprendimento teorico e apprendimento pratico.

Il suo curriculum mira ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità necessarie per acquisire la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica. Deve essere pertanto sottolineata la peculiarità di questo Liceo che si prefigge l'obiettivo di coniugare l'eccellenza culturale con l'eccellenza artistica.

Per l'ammissione al Liceo Coreutico gli alunni dovranno, quindi, dimostrare il possesso di requisiti fisici e tecnici tali da permettere loro, al termine del quinto anno, di raggiungere il livello qualitativo richiesto per l'accesso all'Alta Formazione Coreutica. A tal fine, gli aspiranti dovranno sostenere preventivamente un esame di ammissione innanzi ad una Commissione composta dal dirigente scolastico del liceo coreutico, dal docente referente dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma e dalle docenti di tecnica della danza classica e contemporanea del liceo coreutico. L'Accademia Nazionale di Danza di Roma, infatti, rappresenta un costante punto di riferimento durante tutto il percorso scolastico attraverso una continua relazione e formazione.

La struttura del Liceo Coreutico, così come descritto, si articola in un biennio comune e in un successivo triennio distinto in due sezioni, rispettivamente, di danza classica e danza contemporanea. Lo studio delle discipline coreutiche prevede, oltre alla conoscenza degli elementi basilari tecnici e del linguaggio della danza, anche una costante attività di laboratorio che rende possibile assumere consapevolezza e creatività attraverso le fasi di apprendimento nelle forme della conoscenza, sperimentazione, appropriazione e interiorizzazione.

Nella speranza, pertanto, che il progetto sopra descritto possa costituire motivo di interesse per parte dei Suoi allievi, Le sarei grato se volesse farsi interprete dell'iniziativa proposta, nella consapevolezza che la stessa possa rappresentare una grande opportunità per i nostri giovani più talentuosi e una importante risorsa per il nostro territorio, che in tal modo si arricchisce di un percorso scolastico e formativo di grande prestigio a livello nazionale.

Certo di Suo positivo riscontro, l'occasione mi è gradita per porgerLe cordiali saluti.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(Prof. Giuseppe Di Giminiani)